

Муниципальное бюджетное образовательное
учреждение дополнительного образования

детей «Центр детского творчества

Советского района г. Владивостока».

МАСТЕР-КЛАСС

КРУЖОК «ЮНЫЙ ДИЗАЙНЕР»

ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

ПЕНЯЗЬ ТАТЬЯНА ГЕННАДЬЕВНА



28.04.2015 г.

Тема: « Декоративная рыбка»

Время, место проведения: 15.05-16.50, детский клуб «Спутник»

Группа №3, возраст 10-11 лет

Количество детей: 12 человек, второго года обучения

Цель: дать учащимся более глубокое знание о возможностях, способах и техниках работы с солёным тестом.

Задачи:

Образовательные- научить учащихся освоить на практике одну из техник работы с солёным тестом;

Воспитательные- воспитывать аккуратность и чувство меры во время творческой работы;

Развивающие- развивать художественное, ассоциативное мышление и фантазию.

Оборудование:

Для педагога: различные сувениры из солёного теста, готовое изделие «Декоративная рыбка»

Для учащихся: шаблон, солёное тесто, скалка, фольга, стеки, трубочки для коктейля, вода, кисть.

План хода занятия:

1. Организационный момент. (5 мин.)
2. Объяснение нового материала. (15 мин.)
3. Практическая работа. (после 45 мин. Занятия-физ. Пауза 5 мин.) =1 ч. 45 мин.
4. Закрепление нового материала. (15 мин.)
5. Выставка работ. (10 мин.)
6. Подведение итогов. (5 мин.)
7. Уборка рабочих мест. (5 мин.)

«Декоративная рыбка»

ХОД ЗАНЯТИЯ:

Использованы методы: .

Информационно-развивающий (беседа, рассказ, объяснение, демонстрация готовых работ).

Репродуктивный (практическая работа).

1. Орг. момент.
2. Объявление темы, цели занятия.
3. Беседа по теме:

- Мы сегодня с вами на занятии освоим новую технику лепки. И сделаем одну поделку. На столах у вас лежит материал, из которого мы будем лепить поделку и инструменты, при помощи которых мы будем декорировать нашу рыбку.

Наше время можно назвать по-разному: эра скоростей, эпоха компьютеров, век информации. Но ещё смело можно сказать, что это время ДИЗАЙНА. Дизайн подарков, сувениров. Сувениры, сделанные своими руками, становятся особо ценными.

Лепить сувениры и подарки можно из различных пластичных материалов, которые легко поддаются воздействию рук, приобретая в процессе лепки задуманную форму. Для нашей поделки мы будем использовать простые экологически чистые материалы: соль, мука и вода.

Скажите, что получится при смешивании этих компонентов?

Правильно -тесто.

Современные дизайнеры часто используют в своих работах солёное тесто. Искусство лепки из солёного теста называют **тестопластикой**. При высушивании, изделия из него становятся прочные и не теряют форму.

Посмотрите, какие изделия можно сделать из солёного теста.(фото №1)

Вы сегодня слепите поделку в технике **тестопластика**. В данном случае декоративную рыбку.

СОЛЁНОЕ ТЕСТО. РЕЦЕПТ.

Рецепт солёного теста очень прост: 2 стакана муки, 1 стакан соли, 1 столовая ложка обойного клея или ПВА (для прочности), вода. Смешиваем муку с солью, а клей разводим с водой. Соединяем клей, соль, мука, вода. Делаем тесто такой консистенции, чтобы оно не прилипало к рукам.

4. Практическая работа.

Раскатываем тесто скалкой на готовой основе с фольгой. Толщина раската от 0,5 см до 1 см. Выкладываем трафарет, который мы вырезали, на тесто и обрезаем форму рыбы стеклом. Потом осторожно снимаем выкройку и убираем все неровности, немного закруглив край на месте среза. (фото № 2)

Теперь переходим к декору нашей рыбки:

«Мы волшебниками станем

Если только захотим.

Пофантазируем мы сами,

Чудеса изобразим!»

-теперь каждый из вас подумает и выберет сам, какое у рыбки будет украшение. –Работа должна быть аккуратной, законченной, с интересным украшением.

Нарезаем плавнички, хвост, обозначаем линию головы и делаем рот. С помощью коктейльной трубочки делаем отверстия для верёвочек.

Делаем объёмные детали.

Глазки для рыбки делаем в два этапа. Сначала скатываем два больших шарика. Немного смачиваем ту поверхность, где будут глазки, мокрой кисточкой и выкладываем их. Аккуратно прижимаем. Теперь скатываем два небольших шарика (зрачки) и располагаем их на смоченное место. Глаза готовы.

Украшения для рыбки: боковые полоски раскатываем из теста длинные жгутики, обрезаем по размеру, кладем их на смоченную поверхность и слегка прижимаем. При помощи стеки можно сделать насечки.

Цветочки делаем из шариков.

Кольца- икринки. Раскатываем тесто и берём две крышечки разного диаметра. Сначала выдавливаем большой крышечкой внешний радиус и убираем лишнее тесто. А маленькой крышечкой продавливаем

внутренний радиус. Стеком аккуратно выковыриваем серединку.
Получилось колечко.

Сушка.

Чтобы сохранить готовое изделие, их надо высушить или обжечь.
Если мы будем обжигать, тот подойдёт любая духовка (120- 150
градусов).

Но сушить можно и на батарее или при комнатной температуре.

Как спасти работу.

-Если треснула работа, в клей ПВА добавляем муку, вымешиваем
густую, липкую пасту. Трещинки слегка смачиваем мокрой кисточкой,
затем надо залепить пастой, дать высушить и можно расписывать.

- Ну вот наша рыбка с икринками практически готова!

Остался последний этап нашей работы- **покраска.** (фото №3)

Можно раскрашивать акриловой краской, можно гуашью (при
высыхании, работу покрыть лаком)

-Сначала тонируем все поверхность рыбы, потом наносим остальные
цвета. Слой краски не должен быть жидким, иначе цвет получится
бледным.

Дети работают самостоятельно, звучит лёгкая музыка. Педагог
подходит к каждому ребёнку, помогает при необходимости.

Привязываем петельку из верёвочки вверху и икринки внизу.

(фото №4)

5. Выставка работ.

Дети рассматривают работы, отмечают лучшие и наиболее удачные.

6. Подведение итогов.

–Посмотрите, какие интересные и разнообразные рыбки у нас
получились! Все поработали отлично, МОЛОДЦЫ!

7. Уборка рабочих мест.



№ 1



№ 2



№ 2



№ 2



~ 3



~ 3



~ 3



~ 4